

**Некоммерческое аккредитованное частное профессиональное  
образовательное учреждение**

**«Невинномысский экономико-правовой техникум»**

**Фонд оценочных средств**

**для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

**по ОГСЭ.ДВ.01.02 Риторика**

**по специальности**

**09.02.07 Информационные системы и программирование**

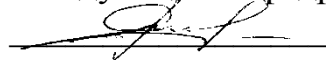
**ОДОБРЕНА**

на заседании кафедры  
гуманитарных дисциплин

Протокол № 1

от 28.августа.2024 г.

Заведующий кафедрой

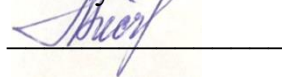


Е.В. Рябченко

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора  
по учебно-методической работе

«28» августа 2024 г.



И.П. Мистюкова

Фонд оценочных средств для проведения для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по ОГСЭ.ДВ.01.02 Риторика по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2014 г. № 508, зарегистрировано в Минюсте РФ от 29 июля 2014 г. № 33324) и рабочей программы ОГСЭ.06.ДВ.01.02 Риторика, Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов НАЧ ПОУ «НЭПТ».

Организация - разработчик: НАЧ ПОУ «Невинномысский экономико-правовой техникум»

Разработчик: Касатская А.В., преподаватель, НАЧ ПОУ «НЭПТ»

Рецензенты:

Рябченко Е.В., заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин НАЧ ПОУ «НЭПТ»

Манчук Е.П., преподаватель НЧОУ ВО «НИЭУП»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	<b>4</b>
<b>ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	<b>8</b>
2.1 Вопросы и задания для проведения текущего контроля	
2.1.1 Задания по темам	
2.1.2 Темы сообщений	
2.1.3 Комплект заданий для проведения текущего контроля	
2.2 Вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации	

**Паспорт фонда оценочных средств  
по ОГСЭ.06.ДВ.01.02 Риторика**

**1.1 Область применения фонда оценочных средств**

Фонд оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения ОГСЭ.06.ДВ.01.02 Риторика.

**1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях, типах заданий, формах аттестации**

<b>Результаты освоения (объекты оценивания)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Вид оценочных средств</b>	<b>Форма аттестации</b>	<b>Результаты (освоенные компетенции)</b>
<b>Знать:</b> различия между языком и речью	понимание различия между языком и речью, понимание различий норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Устный опрос, практическая работа, дифференцированный зачет	Комплект заданий для проведения практических работ	Текущий контроль, дифференцированный зачет	ОК.03 ОК.04 ОК.05
<b>Знать:</b> социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качество грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка	понимание о социально-стилистическом расслоении современного русского языка	Устный опрос, практическая работа	Комплект заданий для проведения практических работ	Текущий контроль	ОК.03 ОК.05
<b>Знать:</b> специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных, деловых и учебно-научных жанров	уяснение различий и специфики устной и письменной речи, понимание правил продуцирования текстов различных жанров	Устный опрос, практическая работа	Комплект заданий для проведения практических работ	Текущий контроль, дифференцированный зачет	ОК.03 ОК.05
<b>Уметь:</b> строить свою речь в соответствии с ее нормативностью, уместностью и целесообразностью; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи	построение собственной речи в соответствии с нормативностью, уместностью и целесообразностью	Устный опрос, практическая работа	Комплект заданий для проведения практических работ	Текущий контроль	ОК.03 ОК.04 ОК.05
<b>Уметь:</b> пользоваться	владение навыками	практическая	Комплект	Текущий	ОК.03

словарями русского языка	использования словарей русского языка	работа	заданий для проведения практических работ	контроль	
<b>Уметь:</b> продуцировать тексты основных, деловых и учебно-научных жанров	составление текстов деловых и учебно-научных жанров	практическая работа	Комплект заданий для проведения практических работ	Текущий контроль	ОК.03 ОК.04

### 1.3 Перечень оценочных средств, распределенных по видам контроля (аттестации), и критерии оценки ожидаемых результатов

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Показатели и критерии оценивания результатов обучения
<i>Текущий контроль</i>			
1	Собеседование (обсуждение) по вопросам планов практических занятий	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка <b>5 «отлично»</b> выставляется при следующих условиях – полное знание и понимание теоретического содержания курса, без пробелов; сформированность необходимых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, высокое качество выполнения всех предусмотренных программой обучения учебных заданий (оценены числом баллов, близким к максимальному); высокий уровень мотивации учения.</li> <li>- оценка <b>4 «хорошо»</b> выставляется при следующих условиях – полное знание и понимание теоретического содержания курса, без пробелов; недостаточную сформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях; достаточное качество выполнения всех предусмотренных программой обучения учебных заданий (ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками); средний уровень мотивации учения;</li> <li>- оценка <b>3 «удовлетворительно»</b> выставляется при следующих условиях – знание и понимание теоретического содержания курса с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, низкое качество выполнения учебных заданий (не выполнены, либо оценены числом баллов, близким к минимальному); низкий уровень мотивации учения;</li> <li>- оценка <b>2 «неудовлетворительно»</b> выставляется при следующих условиях – отсутствует знание и понимание теоретического содержания курса; не сформированы практические умения и</li> </ul>

			навыки.
2	Подготовка сообщений	Результат самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной исследовательской работы темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	<p>- оценка <b>4 «отлично»</b> выставляется студенту, если исследование выполнено по актуальной теме (до 2 баллов) носит авторский характер (до 3 баллов), постановка проблемы самостоятельна (до 2 баллов), прослеживается стилевое единство текста (до 2 баллов); содержание соответствует теме и плану (до 3 баллов), план соответствует теме реферата (до 3 баллов); основные положения раскрыты полно и глубоко (до 3 баллов); обоснованность способов и методов работы с материалом (1 балл); результат показал умение работать с литературой, законодательством, материалами судебной практики (до 2 баллов), систематизировать и структурировать (1 балл), обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения (1 балл); присутствует полнота использования работ по проблеме (1 балл); привлечены работы известных исследователей, актуальных статистических данных (1 балл); реферат оформлен грамотно (1 балл) с соблюдением орфографического режима (1 балл), с соблюдением единой стилистики изложения (1 балл), владением терминологией (1 балл), наличием приложений (1 балл). Студент должен получить 30-25 баллов.</p> <p>- оценка <b>4 «хорошо»</b> выставляется, если студент по вышеуказанным критериям получил 24-20 баллов;</p> <p>- оценка <b>3 «удовлетворительно»</b> выставляется, если студент по вышеуказанным критериям получил 19-15 баллов;</p> <p>- оценка <b>2 «неудовлетворительно»</b>, выставляется, если студент по вышеуказанным критериям получил 14 и ниже баллов.</p>
3	Составление проекта документа, редактирование	Результат самостоятельной работы студентов, заключающийся в разработке студентами документа на основе изучения законодательства, литературы, дающий возможность его практической реализации	<p>- оценка 5 «отлично» выставляется, если студент знает источник информации, к которому необходимо обратиться для составления проекта, верно отразил в проекте все значимые обстоятельства (условия), структура работы логичная, проект выполнен студентом самостоятельно, творчески с учетом предъявляемых требований, оформление проекта правильное;</p> <p>- оценка 4 «хорошо» выставляется студенту, верно отразившему все значимые обстоятельства (условия), имеются</p>

			<p>незначительные недостатки в оформлении работы, определения его структуры, проект выполнен студентом самостоятельно, творчески с учетом предъявляемых требований; - оценка 3 «удовлетворительно» выставляется при низком качестве выполнения практического задания; низкий уровень мотивации учения; - оценка 2 «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не составил проект либо составил его неверно с грубыми ошибками.</p>
4	Составление таблиц	<p>Результат работы студентов, представляющий собой графический документ, на котором показаны в виде условных изображений и обозначений составные части (элементы) и связи между ними. Таблица – результат работы студентов, представляющий собой способ структурирования данных.</p>	<p>- оценка <b>5 «отлично»</b> в схеме, таблице отражены все необходимые составляющие части (элементы); запись схемы, таблицы четкая, полная и продуманная в деталях; схема, таблица выполнена верно;</p> <p>- оценка 4 <b>«хорошо»</b> в схеме, таблице отражены необходимые составляющие части (элементы); запись схемы, таблицы четкая, близко к полной и продуманной; схема, таблица выполнена верно;</p> <p>- оценка 3 <b>«удовлетворительно»</b> в схеме, таблице отражены частично необходимые составляющие части (элементы); запись схемы нечеткая, далеко от полной и продуманной; схема выполнена с недостатками;</p> <p>- оценка 2 <b>«неудовлетворительно»</b> в схеме, таблице не отражены необходимые составляющие части (элементы); запись схемы, таблицы нечеткая; схема, таблица выполнена неверно; либо схема не выполнена.</p>
5	Тестирование	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Критерии и шкалы оценки выполнения теста приведены в ФОС
6	Дифференцированный зачет		<p><b>Критерии оценки:</b></p> <p>- оценка <b>5 «отлично»</b> - при наличии у обучающегося глубоких, исчерпывающих знаний, грамотном и логически стройном построении ответа.</p> <p>- оценка 4 <b>«хорошо»</b> - при наличии твердых и достаточно полных знаний, логически стройном построении ответа при незначительных ошибках в содержании и изложении материала.</p> <p>- оценка 3 <b>«удовлетворительно»</b> - при наличии не полных знаний, изложении ответа с существенными ошибками, но исправленными после наводящих вопросов.</p> <p>- оценка 2 <b>«неудовлетворительно»</b> - при наличии существенных ошибок в ответе, непонимании сущности излагаемого</p>

			вопроса, неуверенности и неточности ответов после наводящих вопросов.
--	--	--	---

## 2. Фонд оценочных средств

### 2.1 Вопросы и задания для проведения текущего контроля

#### 2.1.1 Задания по темам

##### Тема 1.1 Введение

##### Практическое занятие №1.

Наименование оценочного средства:

1. Составление сопоставительной таблицы по стилям речи.
2. Подготовка сообщения «Система норм русского литературного языка».

##### Тема 1.2 Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка

##### Практическое занятие № 2.

##### Редактирование предложенных текстов, определение типа речевой ошибки

Наименование оценочного средства:

1. Собеседование (обсуждение) по вопросам плана практического занятия.
2. Редактирование текста.

##### Вопросы для обсуждения:

1. Назовите виды речевых ошибок.
2. Назовите приемы устранения в тексте неоправданных повторов.
3. Назовите приемы устранения в тексте ошибок, связанных с неправильным построением предложений с причастными и деепричастными оборотами.
4. Назовите приемы устранения ошибок в образовании грамматических форм.
5. Назовите примеры стилистических ошибок.

##### Редактирование текста

##### Задание 1.

*Определите отклонения от грамматических норм, вызванные неправильным употреблением причастных форм. Исправьте предложения.*

1. Пушкин создал образ человека, не пошедшего ни по одному из этих путей. 2. Работы, выполняющиеся полировщиком, являются отделочными. 3. Мировая наука располагает пока единственным спектром свечения ночного неба, полученным пулковским астрономом, говорящим о наличии в атмосфере Венеры азота. 4. Размещенный вокзал в центре города хорошо связан общегородским транспортом с пристанями и морскими вокзалами. 5. Чешская книга была в то время редким явлением, драгоценностью, передававшейся из рук в руки, хранившейся и читавшейся в дружеской среде. 6. Среди каперов особенно выделяются англичане, приобревшие большой опыт мореходства благодаря рыболовству в открытом море. 7. Министр рассказал об изменениях в программе, готовящейся им к обсуждению в Думе. 8. При проверке изложенные факты в заявлении не подтвердились. 9. Автор опубликовал документы, освещающие события, имеющие место в 15 веке. 10. Двоеточие ставится в предложениях с однородными членами, расположенных после обобщающего слова.



**Задание 2.**

*Исправьте грамматико-стилистические ошибки в употреблении деепричастных оборотов.*

1. Приведя в колебательное движение один из маятников, начнет колебаться и второй маятник. 2. Водитель должен помнить, что, повернув с проспекта направо, ему придется пересечь трамвайные пути. 3. Потеряв под Смоленском очень много войск, дальнейшее продвижение французов было затруднено. 4. Увидев отца в тяжелом состоянии, ему стало жаль его. 5. Приехав во Владивосток, молодой коммерсант на второй день был найден убитым. 6. Слушая эту волнующую музыку, представляется мне картина урагана. 7. Подъезжая к городу, начался сильный ветер, подымавший тучи пыли и срывающий шляпы с редких прохожих. 8. Пользуясь этими формулами, были построены графики зависимости. 9. Работы на станке выполняются, используя одновременно оба вала. 10. Прочитав вторично рукопись, мне думается, что она нуждается в серьезной доработке.

**Задание 3.**

*Исправьте предложения, в которых допущена тавтология (скрытая и явная).*

1. Впереди лидировал по-прежнему Миронов. 2. Словом, я передаю почти дословный рассказ начальника порта Находка. 3. Проливной ливень заставил нас спрятаться под навес. 4. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важнейших торговых путей. 5. Судя по тем находкам, которые они нашли, уже есть веские доказательства в пользу этой гипотезы. 6. Продолжительность процесса горения длится несколько часов. 7. Здание украшают витражи из цветного стекла. 8. Было принято решение собрать профсоюзное собрание. 9. В прошлое воскресенье жители Уфы наблюдали необычный феномен. 10. На первой странице нарисован рисунок, изображающий женщину с портфелем.

**Задание 4.**

*Найдите речевые ошибки в следующих предложениях, исправьте их.*

1. Пора подвести результаты встречи: наша команда впереди. 2. Дано указание оплатить командировочные по новому тарифу. 3. На протяжении тридцати лет Афанасьев выполнял роль кладовщика и экспедитора. 4. Представленные хозяйственными службами мероприятия нуждаются в дополнительных обоснованиях и рабочей силе. 5. Большая половина игры проходила у ворот команды "Заря". 6. Нельзя не сказать несколько радужных слов и о наших строителях. 7. Первая трудность произошла со стройматериалами. 8. Подавляющее количество командных встреч проходило в упорной борьбе. 9. В книге обширно излагается и рассматривается программный материал для успешного проведения занятий на заочном отделении. 10. Более глубокое значение стал придавать молодой специалист технике, его требования к сохранению техники усилились. 11. Особое внимание на конгрессе было отведено проблемам молодежи.

### **Тема 1.3 Невербальные средства коммуникации**

#### **Практическое занятие № 3. Анализ и оценивание речевого поведения одноклассников, участие в заданных коммуникативных ситуациях.**

##### Наименование оценочного средства:

1. Анализ и оценивание речевого поведения одноклассников, участие в заданных коммуникативных ситуациях

*Опишите и воспроизведите следующие речевые ситуации:*

- А) ситуацию знакомства
- Б) ситуацию приветствия
- В) ситуацию приглашения
- Г) ситуацию поздравления

Д) ситуацию соболезнования

### **Эталон ответа:**

**А) Ситуация знакомства.** По правилам хорошего тона не принято вступать в разговор с незнакомым человеком, но иногда того требует ситуация. Этикет предписывает следующие формулы:

- Разрешите(-те) с вами (с тобой) познакомиться.
- Я хотел бы с вами познакомиться.
- Позвольте с вами познакомиться.
- Будем знакомы.
- Хорошо бы познакомиться.

При посещении официального учреждения часто требуется представиться:

- Позвольте (разрешите) представиться.
- Моя фамилия...

Если вам кого-то нужно представить, пользуйтесь формулами:

- Познакомьтесь, пожалуйста, (называете тех, кого надо познакомить);
- Я хочу познакомить вас с ...
- Я хочу представить вам ...
- Разрешите (позвольте) представить вам ...

В менее официальной обстановке следует ответить:

- Рад (счастлив) с вами познакомиться...
- Очень приятно.
- Мне очень приятно с вами познакомиться...

**Б) Ситуация приветствия.** В русском языке основное приветствие – «здравствуйте». Оно восходит к старославянскому «здравствовать», т.е. «быть здоровым». Значит, в основе приветствия лежит пожелание здоровья. Впервые приветствие «здравствуй» встречается в «Письмах и бумагах Петра Великого 1688- 1701».

Наряду с этим словом распространены следующие формы приветствия:

- Доброе (утро, день, вечер)!

Существуют приветствия, которые подчеркивают радость от встречи:

- Рад вас видеть (приветствовать).
- Разрешите вас приветствовать.
- Добро пожаловать.
- Мое почтение.

Невербальными средствами приветствия являются рукопожатие, поклон головы, сжатие ладоней, приподнимание шляпы - для мужчин.

Речевой этикет предусматривает очередность приветствия. Первым приветствуют: мужчина - женщину, младший по возрасту - старшего, член делегации - руководителя.

### **В) Приглашение:**

- Позвольте (разрешите) пригласить вас...
- Приходите на праздник...
- Приглашаю вас...
- Я могу (не могу ли, можно ли, нельзя ли) пригласить...

### **Г) Поздравления**

- Разрешите (позвольте) поздравить...
- От (имени, по поручению) поздравляем...
- Примите мои самые (сердечные, теплые, искренние) поздравления...
- От всей души (сердечно, горячо) поздравляю...

### **Д) Ситуация соболезнования**

- Разрешите (позвольте) выразить вам глубокие (искренние) соболезнования.
- Скорблю вместе с вами.
- Разделяю (понимаю) вашу печаль.
- Какое (большое, непоправимое, ужасное) горе (несчастье, беда) обрушилось на вас.

- Какая большая утрата постигла вас.

Для сочувствия и утешения используются следующие этикетные единицы:

- Как я вам сочувствую!

- Как я вас понимаю!

- Я вам сочувствую, но поверьте, что все закончится хорошо!

- Не впадайте в отчаянье (не падайте духом). Все изменится к лучшему!

- Все будет в порядке!

- Все обойдется, пройдет!

- Не нужно так волноваться (беспокоиться, расстраиваться, огорчаться, переживать, страдать).

- Вы не должны терять самообладание (голову, выдержку).

- Нужно успокоиться, держать себя в руках, взять себя в руки.

- Вы должны надеяться на лучшее (выбросить это из головы).

## **Тема 2.1 Официально-деловой стиль**

### **Практическое занятие № 4 Создание и редактирование текстов официально-делового стиля (заявление, объяснительная, доверенность, автобиография, резюме)**

Наименование оценочного средства:

1. Собеседование (обсуждение) по вопросам планов практических занятий.

2. Создание и редактирование текстов официально-делового стиля (заявление, объяснительная, доверенность, автобиография, резюме).

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Назвать отличительные черты и особенности официально-делового стиля.

2. В каких случаях пишется заявление? Из чего состоит? Назвать основные правила составления заявления.

3. В каких случаях составляется доверенность? Перечислить правила написания доверенности.

4. В чем основные отличия между автобиографией и резюме?

#### **Задание к текстам:**

1. Найдите ошибки в содержании (несоответствие содержания требованиям стиля).

2. Найдите речевые и стилистические ошибки, определите их тип

3. Исправьте текст.

4. Составить доверенность, заявление, объяснительную записку.

#### **Текст 1.**

**Объявление:** «Все, кто хотят ориентироваться в мире художественной литературы, могут прийти к нам на обзорную лекцию НН 14 декабря в 11.40 (перемена) в каб.43. Не соскучитесь!»

#### **Текст 2.**

##### **Характеристика**

На Т-скую Елену, ученицу... класса... школы...

Т-ская поступила в 10 класс данной школы в 200.. году, успешно сдав выпускные экзамены за 9 класс в соседней школе на все пятки.

Т-ская родилась в 19.. году в Москве в семье инженера. Мать Т-ской – домохозяйка. По национальности – русская. Во время учебы в школе выполняла различные поручения, была

редактором школьной стенгазеты, активно занималась спортом, участвовала в художественной самодеятельности. Окончила школу в ... году с золотой медалью.

За время обучения зарекомендовала себя отличной школьницей. Все экзамены сданы ею на отлично. С большим увлечением занимается по всем дисциплинам, предусмотренные программой. Является членом редколлегии школы. В настоящее время проживает по адресу...

Подпись

### Текст 3.

В деканат факультета  
Техникума студентки....  
Курса очного отделения

### Заявление

Прошу вас предоставить мне общежитие, так как живу в Подмоскowie (г.Дмитров) и на дорогу туда-обратно трачу почти 6 часов в день, живу в квартире, где, кроме меня, проживают еще 4 человека и двое детей. Заранее благодарю.

Число

подпись

### Текст 4

В бухгалтерию  
Автокомбината №17  
От Скворцова Л.Л  
слесаря

### Доверенность

Я, Скворцов Л.Л., доверяю получить деньги, заработанные мной за октябрь месяц сего года ( в размере 300 000 рублей), моему товарищу и другу слесарю Глухарю И.П в связи с плохим состоянием здоровья.

Прошу вас взять с него расписку в получении денег и принесении их мне.

2.11. с.г.

подпись

## Тема 2.2 Оформление документов.

### Практическое занятие № 5.

#### Создание текстов инструктивно-методического стиля

Наименование оценочного средства:

1. Собеседование (обсуждение) по вопросам планов практических занятий.
2. Составление документов.

#### Вопросы для обсуждения:

1. Понятие форм социального обеспечения.
2. Социальное обеспечения работника
3. Социальное обеспечение неработающего гражданина.
4. Централизованное социальное обеспечение.
5. Региональное социальное обеспечение
6. Местное социальное обеспечение.
7. Государственное социальное обеспечение.
8. Негосударственное социальное обеспечение.

**Задание.**

1. Написание распорядительных документов. Написание инструктивно-методических документов.

### **Тема 2.3 Научный стиль**

#### **Практическое занятие № 6. Создание и редактирование текстов научного стиля (статья, доклад)**

##### Наименование оценочного средства:

1. Собеседование (обсуждение) по вопросам планов практических занятий.
2. Создание и редактирование текстов научного стиля.

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Какова главная задача научного стиля речи?
2. Назовите наиболее общие особенности лексики научного стиля речи.
3. Назовите важнейшее качество термина.
4. В каком значении употреблены слова в словосочетаниях: горячая обработка металла, холодное копчение, холодный циклон?

##### Рекомендации для создания текстов научного стиля:

1. Безличность автора - или сухое «мы» (предполагаем, делаем вывод, считаем и др.), или полное отсутствие указания на автора; монологичность речи.
2. Обилие научной терминологии; масса речевых клише; минимум экспрессивно-эмоциональной лексики (а то и полное ее отсутствие).
3. Преобладание существительных, прилагательных и наречий над глаголами, и, как следствие, - статичный, медленно читаемый и трудный для восприятия текст.
4. Логичность и тезисность изложения.
5. Обилие вводных слов, сложные конструкции предложений с массой приточных. Предельная насыщенность предложений словами, уточняющими различные понятия (явления).

##### Тексты научного стиля для редактирования

##### **Задания к текстам:**

1. Найти неуместные для научного стиля слова, выражения, синтаксические конструкции
2. Отредактировать текст.

##### **Текст 1**

Среди феноменологических моделей наибольшее распространение получили модели основанные на лучевых представлениях полей рассеяния и модели базирующиеся на принципе Гюйгенса-Френеля, согласно которому каждая точка волнового фронта рассеянного поля рассматривается как источник вторичных волн. К этому типу моделей относится модель локальных источников рассеяния. Несмотря на то, что все эти модели имеют одни и те же методологические основы, они имеют особенности, которые проявляются при дополнительных упрощениях и допущениях математического и физического характера. Аналоговой моделью принято называть стохастическую модель «блестящих» точек, получившую широкое распространение при анализе рассеянных полей от объектов, которые представлены в виде совокупности локальных отражателей.

##### **Текст 2**

Мировая экономика, пишет автор, рано или поздно будет вынуждена использовать материальные и энергетические ресурсы Солнечной системы хотя бы лишь по одной причине - истощения сырьевых ресурсов Земли. Но существует один психологический аспект, который следует из положения, высказанного Б. Расселом в 1952 г. Б. Рассел считал,

что если когда-нибудь на Земле наступит всеобщий мир, люди будут удовлетворять свое стремление к приключениям, в исследованиях, а не в разрушениях. А познание Солнечной системы и звезд может стать таким приключением, вытесняющим энергию разрушения, что, вероятно, позволит решить серьезную психологическую проблему. Кроме того, такие мощные культурные и интеллектуальные стимулы могут помочь человечеству избежать стагнации, предсказанной современным философом Ф. Фукуямой.

## **Тема 2.4 Публицистический стиль**

### **Практическое занятие № 7.**

**Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.**

Наименование оценочного средства:

1. Собеседование (обсуждение) по вопросам планов практических занятий.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Назовите основные черты публицистического стиля? Сфера употребления?
2. Как построить речь для публичного выступления? Чего следует избегать? Чему уделить внимание?
3. Каковы этапы построения речи?

## **Тема 3.1 Ораторское мастерство**

### **Практическое занятие № 8. Создание текстов с разными видами аргументации.**

Наименование оценочного средства:

1. Собеседование (обсуждение) по вопросам планов практических занятий.
2. Создание текстов с разными видами аргументации.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Перечислить основные виды аргументов
2. Что относится к логическим аргументам?
3. Что относится к психологическим аргументам?
4. Различие между понятиями «факт» и «мнение».
5. Роль изобразительно-выразительных средств в аргументации?

Задание для создания текста: Используя разные виды аргументации, обоснуйте мысль о необходимости курса «Риторика» в программах высших учебных заведений. Подберите необходимые аргументы, пользуясь собственным опытом и авторитетными мнениями специалистов, чьи размышления о возможностях и значении русского языка можно найти в литературных источниках. Составьте текст.

## **Тема 3.2 Публичное выступление**

### **Практическое занятие № 9.**

**Составление текста, выявление основных признаков**

Наименование оценочного средства:

1. Собеседование (обсуждение) по вопросам планов практических занятий.
2. Составление текста (подготовить публичное выступление). Текст выступления должен быть рассчитан на 6-8 минут.

### Вопросы для обсуждения:

1. Что такое типы речи? Назовите их
2. Перечислите стили речи.
3. Что такое тема текста? Идея текста? В чем различия?
4. Назовите приемы построения текста.
5. Что такое тропы? Назовите синтаксические средства художественной выразительности?

### 2.1.2 Темы сообщений

1. Эстетические качества речи.
2. Звучащая речь и ее особенности.
3. Деловой этикет: личное и письменное общение.
4. Мастерство публичного выступления.
5. Этические нормы и речевой этикет.
6. Язык современной рекламы.
7. Язык эффективного общения современного человека.
8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
9. Точность и логичность речи.
10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики.
11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения.
14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
16. Способы словесного противоборства: эффектное сравнение, убийственный аргумент, контрвопрос, гневная отповедь, контрпример и др.
17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
19. Правила построения ораторской речи.
20. Спор и его виды.
21. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка.
22. Язык и стиль выступлений ... (Демосфена, Цицерона, А.Ф. Кони, К.П. Победоносцева, С.А. Арсеньева, П.А. Столыпина, В.И. Ленина, Н.В. Крыленко, Р.А. Руденко или другого известного оратора/политического деятеля/журналиста).
23. СМИ и культура речи.
24. Жаргоны и культура речи.
25. Основные особенности разговорного стиля современного русского языка.
26. Светская беседа.
27. Устная публичная речь: понятие, особенности, основные виды аргументов. Оратор и его аудитория.
28. Язык молодежи.
29. Иностранные слова в современной речи: за и против.

### 2.1.3 Комплект заданий для текущего контроля

#### Вариант №1

##### Задание №1

А) Расставьте ударения.

Клаксон, крепишь, мозаичный, обняла, щавель, чужды, некролог несколько директоров, сливовый, жалюзи, жерло, знамение, вечера, визави, индустрия, аналог,

Б) Найдите словосочетание с неправильным употреблением числительных. Исправьте ошибку и запишите правильный вариант.

четверо студенток \_\_\_\_\_

обеим подругам \_\_\_\_\_

за троими детьми \_\_\_\_\_

с полуторами тысяч рублей \_\_\_\_\_

обоих слуг \_\_\_\_\_

пятеро сирот \_\_\_\_\_

полторы кружки \_\_\_\_\_

трое чулок \_\_\_\_\_

обоими сестрами \_\_\_\_\_

двое доцентов \_\_\_\_\_

В) Найдите из ряда слов существительные с правильным образованием формы множественного числа. Подчеркните.

Вееры, сорта, желоб, катеры, редактора, сторожа, прожекторы, окорока.

### Задание №2

Найдите ошибки в построении предложений, исправьте их, где это необходимо, и запишите правильный вариант предложения.

1) Сотня спортсменов разбежались по стадиону в разные стороны.

2) Завод-лаборатория изготовил первый опытный образец нового вертолета.

3) Большинство студентов нашей группы были приезжими.

4) СМИ провело однодневную акцию протеста.

5) Газета «Известия» сообщила о повышении курса рубля.

6) В прошлом году открылся музей-квартира академика Д.С. Лихачева.

7) Кто из приятельниц написала Вам об этом?

8) В одном из флигелей его дома жило три горничные.

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).

2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).

3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).

4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

---



---



---

## **Вариант №2**

### Задание №1

А) Подчеркните слова с ударением на первом слоге.

Верба, вчистую, быстра, взялась, вогнутый, добела, добыча, дышащий.

Б) Найдите из предложенных существительных:

а) среднего рода \_\_\_\_\_

б) мужского рода \_\_\_\_\_



в) женского рода \_\_\_\_\_

г) общего рода \_\_\_\_\_

1. пальто, 2. конференсье, 3. молодец, 4. Баку, 5. сладостенa, 6. какаду, 7. черта, 8. пюре, 9. ОМОН, 10. городишко, 11. саями, 12. воскресенье, 13. диван-кровать, 14. Волга-матушка, 15. пони, 16. Замбези, 17. МИД, 18. ДТП, 19. егоза, 20. врач, 21. ябеда, 22. шампунь, 23. мигрень, 24. мозоль.

В) Найдите существительные, употребляемые только в форме единственного числа.

Выпишите их номера \_\_\_\_\_

1. дружба, 2. учительство, 3. здание, 4. молоко, 5. чулок, 6. планетарий, 7. йогурт, 8. семья, 9. листва, 10. молодежь.

### Задание №2

Найдите предложения с речевой ошибкой и исправьте ее.

Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.

Мы купили пять килограммов бананов.

В личной жизни я потерпел полное фиаско.

Ребенок держался за коляску обоими руками.

В углу стояло несколько кочерёг.

Марина приобрела моющиеся обои.

Выполняя задания, студенты обращались к справочной литературе.

Прочитав книгу, потом долго думается о ней.

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).

2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).

3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).

4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

---



---



---

### **Вариант №3**

А) Расставьте ударения.

Олигархия, досуг, бензопровод, завралась, избаловать, заклеить, завсегдатай, завидно, толика, ломота, начали, родилась, йогурт, симметрия, генезис, пуловер, красивее, облегчить, жалюзи, жерло.

Б) Подчеркните слова, в которых согласные перед Е произносятся твердо.

Академия, кредо, дезертир, декор, интеркосмос, кортеж, термометр, патент.

В) Найдите словосочетания, в которых при употреблении числительных допущены ошибки.

Исправьте, где нужно и запишите правильный вариант.

Тридцать две ножниц \_\_\_\_\_

с семьюдесятью тремя учениками \_\_\_\_\_

8,5 литра \_\_\_\_\_

у ста семнадцати машин \_\_\_\_\_

к первому сентябрю \_\_\_\_\_  
 в одна тысяче тридцать пятом ящике \_\_\_\_\_  
 пятьдесят трое саней \_\_\_\_\_  
 без восьмисот двадцати рублей \_\_\_\_\_  
 76 1/7 граммов \_\_\_\_\_  
 (вернуть) тремстам одиннадцати должникам \_\_\_\_\_

### Задание №2

Найдите и исправьте предложения с грамматической ошибкой (нарушением синтаксической нормы).

1. Согласно указанию штаба армии, отряд должен был перебраться на Двину.

2. Читаю книгу, талантливо написанную и которую многие хвалят.

3. На озере Байкал любили отдыхать мои родители.

4. Из нашего школьного выпуска в ВУЗы поступил сорок один человек.

По приезду в город мы, жители сельской глубинки, сначала отправились на выставку-продажу бытовой техники.

6. У тех, кто выбрали профессию врача, должно быть доброе сердце.

7. Ученые до сих пор точно не знают, есть ли жизнь на планете Марс.

8. Мы еще на вокзале повстречались с группой ребят, приехавших, как и мы, на соревнования.

9. В последнее время работа была напряженная, и он по несколько суток не бывал дома.

10. Одним из выдающихся поэтов был А.Фет, воспевавших красоту природы.

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).
2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).
3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).
4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

---

---

---

---

## **Вариант №4**

### Задание №1

А) Выпишите слова, в которых ударение падает на второй слог.

1. Ждала, диагноз, намерение, подкралась, доверху, каталог, документ, заняла, инструмент, углубить, языки, украдут, погнутый, прибыл, упадут, выключить, заперлась, сорвала, красивее, прислала, агент, начали, родилась, йогурт

Б) Выпишите все имена существительные мужского рода.

Каракуль, портфель, хворь, водевиль, скальпель, текстиль, бинокль, мигрень, пасквиль, дактиль, вензель, глазурь, тюль, рояль, вестибюль, шампунь, кофе, атташе, лебедь, манго, авеню, пенальти, алоэ, крупье, кольраби, харакири, иваси, бра, рококо, нашатырь, банкнот, рейс.

---

В) Укажите

правильный вариант формы дательного падежа числительного 500

---

1. пятьсот. 2. пятисот. 3. пятистам. 4. пятьюстами. 5. пятистах

### Задание №2

Найдите предложения с речевой ошибкой. Исправьте ошибки и запишите правильный вариант предложения.

Сегодня холодно, поэтому я одела шубу.

---

Мы купили пять килограммов бананов.

---

В личной жизни я потерпел полное фиаско.

---

Ребенок держался за коляску обоими руками.

---

В углу стояло несколько кочерёг.

---

Марина приобрела моющиеся обои.

---

Выполняя задания, студенты обращались к справочной литературе.

---

Прочитав книгу, потом долго думается о ней.

---

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).
2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).
3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).
4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

---

---

---

---

---

## Вариант №5

### Задание №1

А) Укажите, в каких рядах во всех словах ударение падает на третий слог.

- 
1. Библиотека, ветеринария, плесневеть.
  2. Хозяева, избрала, подбодрить.
  3. Призывник, отключиться, ненадолго.
  4. Подождала, разорвалась, приобретение.
  5. Надорвалась, изобретенный, определит.
  6. Недолила, отобрала, разобралась.
  7. Изорвалась, отозвала, рассредоточение.

8. Заперта, псевдоним, мозаичный

Б) Выпишите все имена существительные среднего рода.

---

Интервью, пенальти, бра, манго, регби, пенсне, щупальце, бренди, эсперанто, цеце, такси, авторалли, рефери, портье, вето, варьете, боржоми, фойе, табу, пенальти, харакири, конференсье, кофе, яблоко, жюри, крупье, досье, алоэ, бюро, кашне

В) Укажите правильный вариант формы родительного падежа числительного 200

---

1. двести, 2. двухсот, 3. двумстам, 4. двумястами, 5. двухстах

### Задание №2

Подчеркните грамматически правильные продолжения предложений.

1. Возвращаясь домой,

а) пошел сильный дождь, и я вымок до нитки.

б) Александр встретил своего друга.

в) мне пришлось обойти поваленное грозой дерево.

г) я был встречен родными.

2. Закрыв книгу,

а) она старалась по памяти восстановить текст стихотворения.

б) герои надолго остаются в нашей памяти.

в) у меня появилось желание перечитать ее еще раз.

г) я был приглашен к обеденному столу.

3. Регулярно занимаясь спортом,

а) наше здоровье укрепится.

б) у меня будет крепкое здоровье.

в) я чувствую себя здоровым и уверенным человеком.

г) я был принят в команду юных легкоатлетов.

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).

2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).

3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).

4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

## **Вариант №6**

### Задание №1

А) Расставьте ударения

Намерение, наискось, статуя, километр, сливовый, алфавит, к запасному выходу, джентльмен, исчерпал, красивее, закупорить, приняла, каталог, жалюзи, танцовщица, столяр, завидно, километр, добыча, партер.

Б) Подчеркните правильные формы числительных

1 семьюстами двадцатью

2 восьмьюстами девяносто четырьмя

3 пятистами сорока

4 у двоих сестер

5 к двух тысячи пятнадцатому году,

6 семеро суток,

7 с полуторастами рублями.

В) Выпишите слова с ударением на втором слоге.

клаксон, крепишь, мозаичный, обняла, щавель, чужды, некролог, несколько директоров.

Задание №2

Найдите словосочетания с неправильными формами числительных. Исправьте и запишите правильный вариант.

четыреста пятьдесят трех

полотенец \_\_\_\_\_

тремястами восьмьюдесятью

рублями \_\_\_\_\_

о двести сорока четырех

солдатах \_\_\_\_\_

к ста семидесяти восьми

страницам \_\_\_\_\_

на сто двух

километрах \_\_\_\_\_

о девяноста трех

мешках \_\_\_\_\_

к сорок одному

кусту \_\_\_\_\_

у сорока пяти

спортсменов \_\_\_\_\_

Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).

2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).

3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).

4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

**Вариант №7**Задание №1

А) Расставьте ударение в словах.

Агент, алкоголь, кулинария, премированный, плесневеть, отрочество, обеспечение, завсегдатай, сливовый, жалюзи, жерло, знамение, вечеря, визави, индустрия, аналог, диспансер, боязнь, досуг, оптовый, валовой, усугубить, черпать, избалованный, симметрия, каталог, танцовщик, факсимиле.

Б) Укажите цифры, где допущена ошибка в

числительных \_\_\_\_\_

1. три и более ученика 2. трое суток 3. пятеро детей 4. в двести двух домах 5. шестеро книг 6. с двумястами граммами конфет 7. трое девочек.

В) Найдите слова, которые имеют неправильную грамматическую форму. Исправьте ошибки и запишите правильный вариант. \_\_\_\_\_

Высочайший, родствен, более лучше, массовойший, искренен, менее удобнее, наидобрейший, естествен, звончее, удивительнейший, безукоризнен, слаже, разговорчивейший, ответствен, самый кратчайший, мимо их, подобно ним, наперекор им, ихняя дочь, благодаря ней, вокруг него, рядом с им, согласно ему, около них.

Задание №2

Найдите предложения с нарушением норм употребления однородных членов. Исправьте ошибку и запишите правильный вариант предложения.

Жизнь героя до встречи с незнакомцем протекала незаметно и совершенно спокойная. \_\_\_\_\_

— К экологической катастрофе может привести не только использование устаревшего оборудования, но и непрофессионализм управленцев.

Дети читали только французские книги, особенно Софья. \_\_\_\_\_

Бывалый турист ориентируется по звездам, кронам деревьев, мху на стволах и многим другим приметам.

В нашем отеле было много приезжих и иностранцев. \_\_\_\_\_

Существуют особенности употребления единственного и множественного числа. \_\_\_\_\_

Мы побывали не только в литературном, но и в историческом музеях. \_\_\_\_\_

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).
2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).
3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).
4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

---



---



---



---

## **Вариант №8**

### Задание №1.

А) Расставьте ударения.

Килограммовый, подростковый, искони, втридорога, кашлянуть, принудить, маркировать, черпать, договор, симметрия, генезис, пуловер, красивее, облегчить, жалюзи, жерло, кулинария, мышление, украинец, пуловер, отрочество, таможня, августовский, плесневеть, щавель, бередить, завсегдатай, добыча, закупорить, пломбировать.

Б) Выпишите слова, в которых согласные перед Е произносятся твердо.

1. академия, 2. кредо, 3. дезертир, 4. декор, 5. интеркосмос, 6. кортеж, 7. термометр, 8. патент.

В) Подчеркните правильный вариант

- а) афера – б) афёра
- а) береста – б) берёста
- а) блеклый – б) блёклый
- а) гладкошерстный – б) гладкошёрстный
- а) истекший – б) истёкший
- а) маневры – б) манёвры
- а) новорожденный – б) новорождённый
- а) опека – б) опёка
- а) оседлость - осёдлость
- а) осетр – осётр

### Задание №2

Найдите предложения с нарушением употребления деепричастного оборота, где нужно исправьте ошибку и запишите правильный вариант предложения.  
Возвращаясь с выставки, ему пришлось заглянуть в библиотеку.

---

Замедляя скорость, мы увеличиваем время пути.

---

Применяя оба рассмотренных здесь способа соединений, любые из указанных в таблице элементов могут быть использованы для питания батареек.

---

Подъезжая к дому, собаки встретили нас громким лаем.

---

Не прекращая буксовать, машина вся тряслась и рычала.

---

Рассматривая редакционную почту, его внимание привлекло письмо одного студента.

---

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).
  2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).
  3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).
  4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.
- 
- 

## **Вариант №9**

### Задание №1

А) Расставьте ударения

Агрономия, апостроф, боязнь, бюрократия, диспансер, генезис, вероисповедание, иконопись, намерение, пережитое, красивее, закупорить, приняла, каталог, Августовский, валовой, грошовый, губчатый, избалованный, красивее, договор, премированный, маркетинг, досуг, щавель, таможня, каталог, мышление, факсимиле.

Б) Выпишите слова, в которых согласный не смягчается перед Э

---

Компьютер, тент, синтетика, кларнет, ремарка, декларация, лазер, тостер, интерьер

В) Выберите пункты, в которых допущены ошибки. Исправьте и запишите правильный вариант

рюмка коньяка \_\_\_\_\_ увидеть на

лугу \_\_\_\_\_

сварить кисельку \_\_\_\_\_ сидеть на

берегу \_\_\_\_\_

запах чая \_\_\_\_\_ следует хранить в

спирте \_\_\_\_\_

пять лет от роду \_\_\_\_\_ на банковском

счету \_\_\_\_\_

килограмм голландского сыра \_\_\_\_\_ разбираться в

лесе \_\_\_\_\_

### Задание №2

Найдите словосочетания, в которых при употреблении числительных допущены ошибки. Исправьте, где нужно и запишите правильный вариант.

Тридцать две ножниц \_\_\_\_\_  
с семьюдесятью тремя учениками \_\_\_\_\_

---

8,5 литра \_\_\_\_\_  
 у ста семнадцати машин \_\_\_\_\_  
 к первому сентябрю \_\_\_\_\_  
 в одна тысяче тридцать пятом ящике \_\_\_\_\_  
 пятьдесят трое саней \_\_\_\_\_  
 без восьмисот двадцати рублей \_\_\_\_\_  
 76 1/7 \_\_\_\_\_  
 граммов \_\_\_\_\_

(вернуть) тремстам одиннадцати должникам \_\_\_\_\_

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).
2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).
3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).
4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

## **Вариант №10**

### Задание №1

А) Расставьте ударения.

Агент, алкоголь, кулинария, премированный, плесневеть, отрочество, обеспечение, завсегдатай, сливовый, жалюзи, жерло, знамение, вечера, визави, индустрия, августовский, плесневеть, щавель, бередить, завсегдатай, добыча, закупорить, пломбировать.

Б) Подчеркните слова, в которых согласные перед Е произносятся твердо.

Академия, кредо, дезертир, декор, интеркосмос, кортеж, термометр, патент.

В) Найдите предложения, в которых допущены ошибки, связанные с ненормативным употреблением числительных. Исправьте и запишите правильный вариант.

Метростроевцы обещают завершить строительство трассы к 25 декабря.

К зачету допускаются студенты, выполнившие три и более контрольных задания.

Пароход опаздывал на пару часов, все разошлись, и на берегу остались только четверо женщин в ярких платьях.

Для урока труда нужно купить 34 ножниц.

Длинной вереницей вытянулись медленно ехавшие 22 саней.

### Задание №2

Подчеркните правильную форму существительного.

За ( ветхим домишко, ветхим домишком) начинается крутой спуск к реке.

Речь идет об аэропорте в ( Шереметьево, Шереметьеве).

Новые дачные участки выделены около ( Репино, Репина).

Цветы (мать-и-мачеха, мать-и-мачехи) издавна используются в народной медицине.

Автоприцеп «Турист» - это передвижная дача с двумя съемными (диван-кроватями, диванами-кроватями).

Укрывшись (плащ-палаткой, плащом-палаткой), чтобы не промокнуть под дождем, мы побежали к дому.

Информация получена от сотрудника (МИД, МИДа).

Состоятся гастроли (МХАТ, МХАТа) и московского (ТЮЗ, ТЮЗа).



Из города (Петропавловск-Камчатский, Петропавловска-Камчатского) мы выехали вечером. С композитором (Бородиным, Бородином) связаны замечательные страницы в истории русской музыкальной культуры.

Сражение под (Бородино, Бородиным, Бородином) изменило ход Отечественной войны 1812 года.

Эволюционная теория, обоснованная (Дарвиным, Дарвином), имеет как своих сторонников, так и противников.

### Задание №3

Составьте речевой портрет по плану

1. Ваши обычные речевые роли (лидер общения, участник общения, пассивный слушатель).
2. Коммуникативные качества вашей речи (правильность, точность, чистота, логичность, богатство и выразительность).
3. Какие правила речевого этикета вы соблюдаете (этикетные формулы общения: модель приветствия, модель прощания, модель сопереживания и др.).
4. Считаете ли вы свою речь грамотной. Обоснуйте.

## Вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации

### Вариант № 1

1. К возвратным глаголам относятся:
  1. лечиться 2. воспаляться 3. болеть 4. опухать 5. извлечь
2. Глаголы, выражающие побуждение к действию, стоят в:
  1. повелительном наклонении 2. прошедшем времени 3. изъявительном наклонении
3. Часть речи, от которой образуется причастие:
  1. глагол 2. прилагательное 3. существительное 4. наречие 5. деепричастие
4. Слова, относящиеся к причастиям:
  1. болеющий 2. лечивший 3. рассмотрев 4. удалив
5. Деепричастиями являются слова:
  1. болеющий 2. воспаленный 3. лечащий 4. анализируя 5. оперируя
6. Числительное "обе" сочетается с существительным:
  1. женского рода 2. мужского рода 3. среднего рода 4. только множественного числа
5. второго склонения
7. Часть речи, обозначающая действие или состояние предмета - ... (глагол)
8. Согласование (при обозначении профессии) нарушено в сочетаниях:
  1. опытная врач 2. строгая директор 3. молодой фельдшер 4. грамотный бухгалтер
5. известный профессор
9. Раздел грамматики, изучающий способы соединения слов и форм слов в словосочетании и предложении:
  1. синтаксис 2. пунктуация 3. морфология 4. словообразование
10. Действие осуществляется одним и тем же лицом в деепричастном обороте:
  1. проснувшись, у меня заболела голова... 2. подъезжая к городу, начался дождь...
3. назначая препарат, следует учесть... 4. соблюдая режим питания, следует отказаться...
11. Ошибки в расстановке знаков препинания:
  1. пунктуационные 2. орфографические 3. графические 4. синтаксические
5. интонационные
12. Чистоту речи разрушают:
  1. диалектизмы 2. жаргонизмы 3. историзмы 4. неологизмы
13. Совокупность наиболее пригодных ("правильных") средств языка для обслуживания общества - ... (норма)
14. Нормы устной речи:

1. акцентологические 2. интонационные 3. графические
15. Нормы письменной речи:
  1. орфографические 2. пунктуационные 3. графические 4. фразеологические
16. К функциональным стилям русского литературного языка относят:
  1. научный 2. публицистический 3. поэтический 4. дипломатический
17. Соответствие функций и стилей речи:
  1. общение А) разговорный
  2. объяснение Б) научный
  3. инструктирование В) официально-деловой
  4. воздействие Г) публицистический  
Д) художественный
18. Соответствие сфер общения и стилей:
  1. повседневная А) разговорный
  2. область науки Б) научный
  3. сфера законодательства В) официально-деловой
  4. искусство слова Г) художественный Д) публицистический
19. Соответствие стилиевых черт стилям:
  1. разговорный А) непринужденность
  2. научный Б) обобщенность
  3. деловой В) строгость
  4. публицистический Г) призывность  
Д) выразительность
20. Слова, относящиеся к лексике научного стиля:
  1. скорость 2. гепатит 3. лицо (человек) 4. раздевалка
21. Языковые средства, характерные для научного стиля:
  1. слова в переносном значении 2. книжные слова 3. риторические вопросы
  4. составные термины
22. Жанры письменной научной речи:
  1. аннотация 2. реферат 3. рецензия 4. доклад 5. диспут
23. Краткое, обобщенное описание текста книги, статьи:
  1. аннотация 2. отзыв 3. реферат 4. рецензия
24. Самая общая характеристика работы без подробного анализа, содержит практические рекомендации:
  1. аннотация 2. отзыв 3. реферат 4. лекция
25. Коллективное обсуждение спорного или нерешенного вопроса с целью установить меру истинности:
  1. дискуссия 2. диспут 3. устный ответ 4. лекция 5. доклад
26. Целью официально-делового стиля речи является:
  1. инструктирование 2. передавать знания 3. обобщать информацию 4. убеждать
27. Жанры деловой речи:
  1. заявление 2. справка 3. статья 4. интервью
28. Документы личного характера:
  1. автобиография 2. расписка 3. доверенность 4. объявление 5. выписка
29. Лексика, характерная для лексического уровня публицистического стиля:
  1. общественно-политическая 2. эмоционально-экспрессивная
  3. просторечная 4. жаргонизмы
30. Беседа, предназначенная для печати, передачи по радио, телевидению:
  1. интервью 2. выступление 3. заметка 4. отзыв 5. Аннотация

### Вариант № 2

1. Синонимами являются группы существительных:
  1. лекарство-препарат 2. пейзаж-ландшафт 3. оптимист-пессимист
2. Соответствие между фразеологизмами и их лексическим значением.

1. воспрянуть духом А) ободриться
2. дать знать Б) сообщить
3. водить за нос В) обманывать
4. голова кружится Г) плохо соображать
5. краем глаза Д) мельком Е) невнимательно
3. Фразеологические ошибки -это
  1. смешение паронимов 2. контаминация (смешение) 3. нарушение лексического состава 4. расширение фразеологизма
  4. Лексический состав фразеологизма нарушен в сочетании:
    1. сесть в ботинок 2. сесть в калошу 3. затаив дыхание 4. голова на плечах
  5. Расширение фразеологизма в сочетании:
    1. висеть на тонком волоске 2. висеть на ушах 3. затаив тихое дыхание
    4. из кожи вон лезть 5. как на ладони
  6. Изменение грамматического состава фразеологизма в сочетании:
    1. заморить червячков 2. валять дурака 3. положив руку на сердце
    4. лодыря гонять 5. спустив рукава
  7. Вариантными нормативными являются ударения в словах:
    1. мы'шление 2. а'лкоголь 3. мышле'ние 4. алкого'ль
  8. Нормы литературного произношения - это ... нормы (орфоэпические)
  9. Ударение падает на последний слог в словах:
    1. кокл'юш 2. алког'оль 3. некролог 4. прикуп 5. заговор
  10. Основными орфографическими единицами являются:
    1. звуки 2. орфограммы 3. части слова 4. предложения
  11. Морфологический, фонетический, традиционный -это принципы
    1. морфологии 2. синтаксиса 3. пунктуации 4. словообразования 5. орфографии
  12. Причастия с суффиксом –ущ (-ющ) образуются от глаголов:
    1. колоть 2. резать 3. ныть 4. видеть 5. слышать
  13. Словообразовательные ошибки связаны с:
    1. неправильным образованием слов 2. нарушением управления
    3. незнанием значения слова
  14. Существительные женского рода:
    1. мозоль 2. катаракта 3. рояль 4. тюль 5. гений
  15. Существительные мужского рода:
    1. рельс 2. шампунь 3. туфля 4. заусеница 5. бандероль
  16. Существительные среднего рода:
    1. декольте 2. клише 3. желе 4. атташе 5. кольраби
  17. Только во мн. числе употребляются имена существительные:
    1. спирты 2. белки 3. чернила 4. румяна 5. грабли
  18. Краткая форма прилагательных в предложении употребляется как:
    1. подлежащее 2. сказуемое 3. определение 4. дополнение 5. обстоятельство
  19. Числительные по количеству слов делятся на:
    1. количественные 2. дробные 3. простые 4. составные
  20. Соответствие числительного разряду:
    1. пятый А) порядковый
    2. десять Б) целое
    3. три восьмых В) дробные
    4. пятеро Г) собирательные Д) составные
  21. Нормы употребления грамматических форм слов:
    1. морфологические 2. лексические 3. словообразовательные 4. орфографические
  22. Варианты падежных окончаний -у/ю - в родительном падеже имеют существительные в словосочетаниях:
    1. чашка чая 2. ломтик сыра 3. аромат чая 4. производство чая
  23. Склоняется фамилия:

1. Роберт Шуман 2. Анна Бах 3. Любовь Блок 4. Виктор Гюго
24. Просторечный характер имеют слова с суффиксом -ш(а):  
1. докторша 2. малярша 3. педикюрша 4. маникюрша
25. При склонении порядковых "1235-ый" числительных изменяется:  
1. последняя часть 2. первое слово 3. все части 4. второе слово 5. третье слово
26. Форму 1 лица ед. числа не образует глагол:  
1. победить 2. лечить 3. болеть 4. страдать
27. Форму 1 лица ед. числа не образует глагол:  
1. лечить 2. болеть 3. страдать 4. убедить
28. Морфологические ошибки связаны с:  
1. нарушением грамматических форм слов 2. нарушением управления  
3. незнанием лексического значения 4. незнанием склонения
29. Выбор падежной формы подчиненного слова нарушен в сочетании:  
1. уделять внимание признакам 2. согласно приказу  
3. беспокоиться о сыне 4. заведующий кафедры
30. Выбор падежной формы и предлога определен верно в сочетании:  
1. выпейте воду 2. бросить камнем в воду  
3. оплатить за проезд 4. уверенность в победе

### **Критерии оценки**

- 95 – 100% - «5»  
 75 – 94% - «4»  
 50 – 74% - «3»  
 Менее 50% - «2»

### **Ответы:**

вариант 1

1. К возвратным глаголам относятся:  
1. лечиться 2. воспаляться
2. Глаголы, выражающие побуждение к действию, стоят в:  
1. повелительном наклонении
3. Часть речи, от которой образуется причастие:  
1. глагол
4. Слова, относящиеся к причастиям:  
1. болеющий 2. лечивший
5. Деепричастиями являются слова:  
4. анализируя 5. оперируя
6. Числительное "обе" сочетается с существительным:  
1. женского рода
7. Часть речи, обозначающая действие или состояние предмета - ... (глагол)
8. Согласование (при обозначении профессии) нарушено в сочетаниях:  
1. опытная врач 2. строгая директор
9. Раздел грамматики, изучающий способы соединения слов и форм слов в словосочетании и предложении:  
1. синтаксис
10. Действие осуществляется одним и тем же лицом в деепричастном обороте:  
3. назначая препарат, следует учесть... 4. соблюдая режим питания, следует отказаться...
11. Ошибки в расстановке знаков препинания:  
1. пунктуационные
12. Чистоту речи разрушают:  
1. диалектизмы 2. жаргоны
13. Совокупность наиболее пригодных ("правильных") средств языка для обслуживания общества - норма
14. Нормы устной речи:

1. акцентологические 2. интонационные
15. Нормы письменной речи:
  1. орфографические 2. пунктуационные 3. графические
16. К функциональным стилям русского литературного языка относят:
  1. научный 2. публицистический
17. Соответствие функций и стилей речи:
  - 1а,2б,3в,4г
18. Соответствие сфер общения и стилей:
  - 1а,2б,3в,4г
19. Соответствие стилевых черт стилям:
  - 1а,2б,3в,4г
20. Слова, относящиеся к лексике научного стиля:
  1. скорость 2. гепатит
21. Языковые средства, характерные для научного стиля:
  2. книжные слова
  4. составные термины
22. Жанры письменной научной речи:
  1. аннотация 2. реферат 3. рецензия
23. Краткое, обобщенное описание текста книги, статьи:
  1. аннотация
24. Самая общая характеристика работы без подробного анализа, содержит практические рекомендации:
  2. отзыв
25. Коллективное обсуждение спорного или нерешенного вопроса с целью установить меру истинности:
  1. дискуссия
26. Целью официально-делового стиля речи является:
  1. инструктирование
27. Жанры деловой речи:
  1. заявление 2. справка
28. Документы личного характера:
  1. автобиография 2. расписка 3. доверенность
29. Лексика, характерная для лексического уровня публицистического стиля:
  1. общественно-политическая 2. эмоционально-экспрессивная
30. Беседа, предназначенная для печати, передачи по радио, телевидению:
  1. интервью
- Вариант 2
  1. Синонимами являются группы существительных:
    1. лекарство-препарат 2. пейзаж-ландшафт
  2. Соответствие между фразеологизмами и их лексическим значением.
    - 1а,2б,3в,4г, 5д
  3. Фразеологические ошибки -это
    2. контаминация (смешение) 3. нарушение лексического состава 4. расширение фразеологизма
  4. Лексический состав фразеологизма нарушен в сочетании:
    1. сесть в ботинок
  5. Расширение фразеологизма в сочетании:
    1. висеть на тонком волоске
    3. затаив тихое дыхание
    6. Изменение грамматического состава фразеологизма в сочетании:
      1. заморить червячков
      3. положив руку на сердце
      5. спустив рукава

7. Вариантными нормативными являются ударения в словах:

1. мы'шление 3. мышле'ние

8. Нормы литературного произношения - это нормы орфоэпические

9. Ударение падает на последний слог в словах:

1. коклюш 2. алкоголь 3. некролог

10. Основными орфографическими единицами являются:

1. звуки 2. орфограммы

11. Морфологический, фонетический, традиционный - это принципы

5. орфографии

12. Причастия с суффиксом –ущ (-ющ) образуются от глаголов:

1. колоть 2. резать 3. ныть

13. Словообразовательные ошибки связаны с:

1. неправильным образованием слов

14. Существительные женского рода:

1. мозоль 2. катаракта

15. Существительные мужского рода:

1. рельс 2. шампунь

16. Существительные среднего рода:

1. декольте 2. клише 3.

17. Только во мн. числе употребляются имена существительные:

3. чернила 4. румяна 5. грабли

18. Краткая форма прилагательных в предложении употребляется как:

2. сказуемое

19. Числительные по количеству слов делятся на:

3. простые 4. составные

20. Соответствие числительного разряду:

1а,2б,3в,4г

21. Нормы употребления грамматических форм слов:

1. морфологические

22. Варианты падежных окончаний -у/ю - в родительном падеже имеют существительные в словосочетаниях:

1. чашка чая 2. ломтик сыра

23. Склоняется фамилия:

1. Роберт Шуман

24. Просторечный характер имеют слова с суффиксом -ш(а):

1. докторша 2. малярша

25. При склонении порядковых "1235-ый" числительных изменяется:

1. последняя часть

26. Форму 1 лица ед. числа не образует глагол:

1. победить

27. Форму 1 лица ед. числа не образует глагол:

4. убедить

28. Морфологические ошибки связаны с:

1. нарушением грамматических форм слов

29. Выбор падежной формы подчиненного слова нарушен в сочетании:

4. заведующий кафедры

30. Выбор падежной формы и предлога определен верно в сочетании:

4 уверенность в победе

### **Один студент выполняет один вариант**

Условия выполнения задания:

1. Место (время) выполнения задания в учебном кабинете.

2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин./час.,

### 2.3 Пакет экзаменатора (дифференцированный зачет)

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА		
<p>Место (время) выполнения задания в учебном кабинете</p> <p>Максимальное время выполнения задания: 30 <u>мин.</u></p> <p><b>Один студент выполняет один вариант</b></p>		
Задание (тестовое)		
Результаты освоения (объекты оценки)	Критерии оценки результата	Отметка о выполнении
ОК. 03 ОК. 04 ОК. 05	<p><b>Оценка «отлично»</b>            выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагающему, в свете которого тесно увязывается теория с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, проявляет знакомство с нормативными актами, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.</p> <p><b>Оценка «хорошо»</b>            выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения.</p> <p><b>Оценка «удовлетворительно»</b>            выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки,</p>	

	<p>нарушения последовательности в изложении программного материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий.</p> <p>Оценка <b>«неудовлетворительно»</b> выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи.</p>	
--	---	--

### Информационное обеспечение обучения

#### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основная литература

Риторика : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03888-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512199>

##### Дополнительная литература

1. Риторика. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978- 5-534-12286-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474976> (дата обращения: 17.11.2021). 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО.
2. Голубева, А. В. Риторика. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02427-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471021>. Учебное пособие для СПО
3. Риторика. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:



<https://urait.ru/bcode/469605>. 2-е изд., пер. и доп. Учебно-практическое пособие для СПО

#### **Интернет-ресурсы**

1. Академик. Словари и энциклопедии // URL: <http://dic.academic.ru/>
2. Информационно-справочная система «Национальный корпус русского языка»: // URL: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
3. Культура письменной речи // URL: <http://grammar.ru/>.
4. Русская виртуальная библиотека // URL: <http://www.rvb.ru/>.